

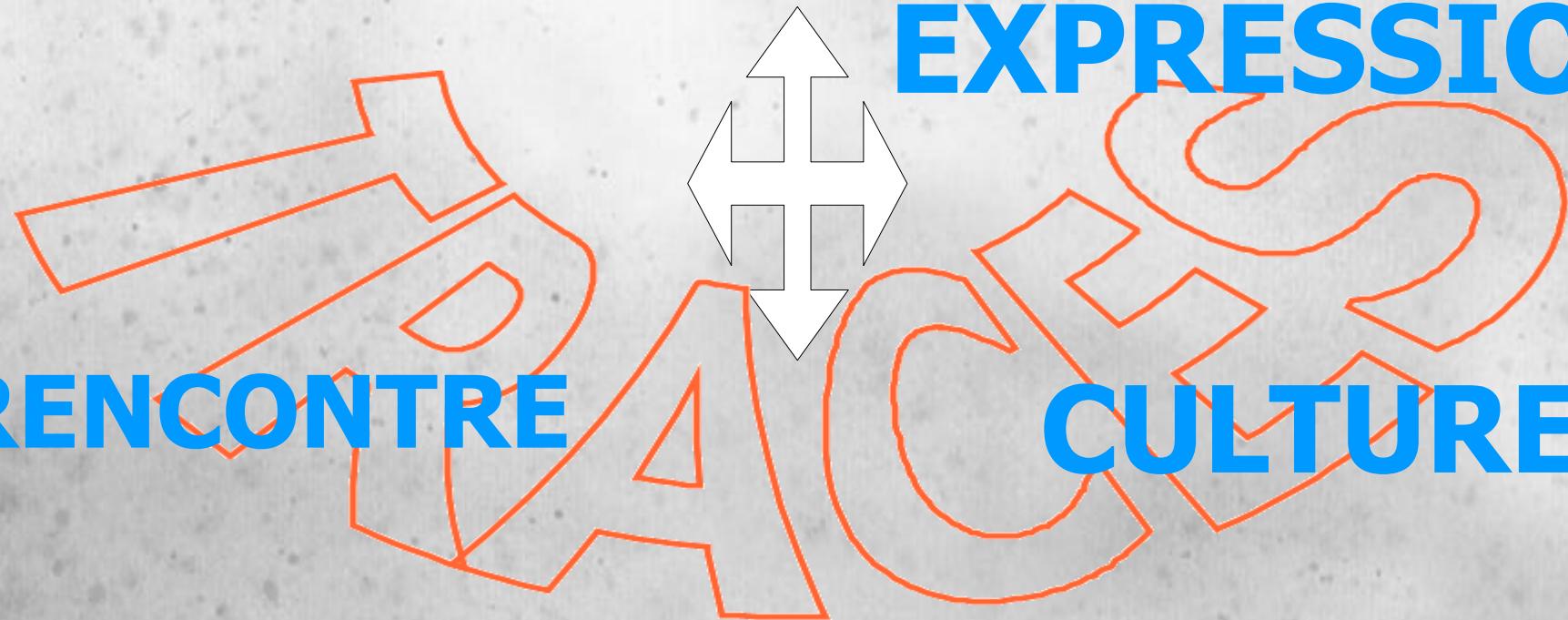
Une œuvre, une démarche

ANALYSE

**CREATION,
EXPRESSION**

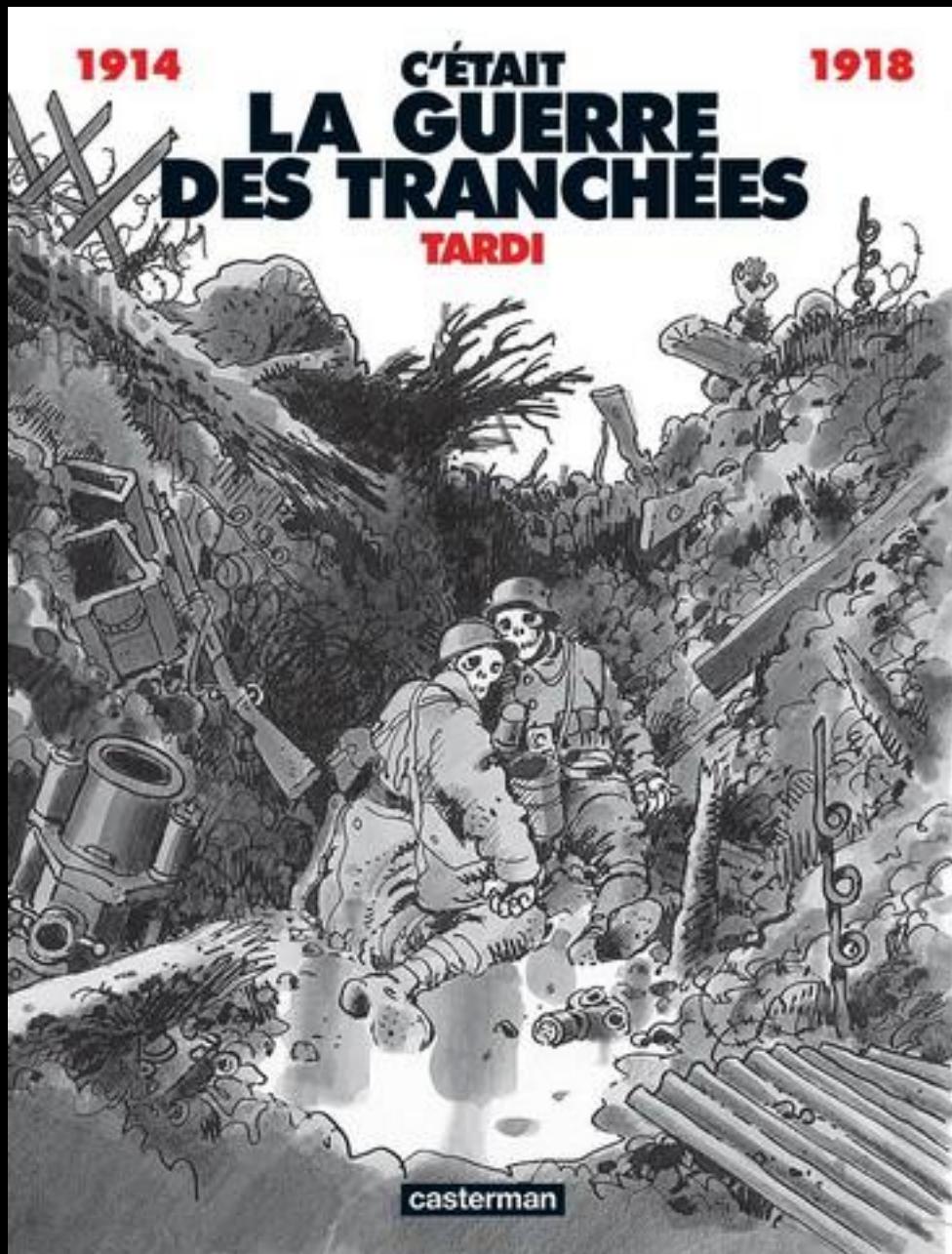
RENCONTRE

CULTURE



Aujourd'hui : C'était la guerre des tranchées
Jacques Tardi (1946-)

C'était la guerre des tranchées
Jacques Tardi (1946 -)



1993

Bande-dessinée

Editeur : Casterman

analyse

« Des morts... des morts... des anciens et des encore chauds ; La voilà ,la curiosité!
LA PREMIERE GUERRE MONDIALE dans toute sa « splendeur »! 35 pays participant, de près ou de loin ! Tu veux des chiffres?... Une comptabilité « historique » pour l'avenir? 10 000 000 de morts ! Combien d'années d'espérance de vie ensevelies à jamais dans la boue ? Combien d'orphelins ? De mutilés, de veuves ? Rien qu'en France 930 ha de cimetières militaires, de la bonne terre pour la betterave, mais seulement des croix qui poussent en surface !

Si tous les morts français défilaient en rangs par quatre pour le 14 juillet, il ne faudrait pas moins de 6 jours et 5 nuits avant que le dernier ne nous montre sa face livide... »



ARMÉE DE TERRE ET ARMÉE DE MER



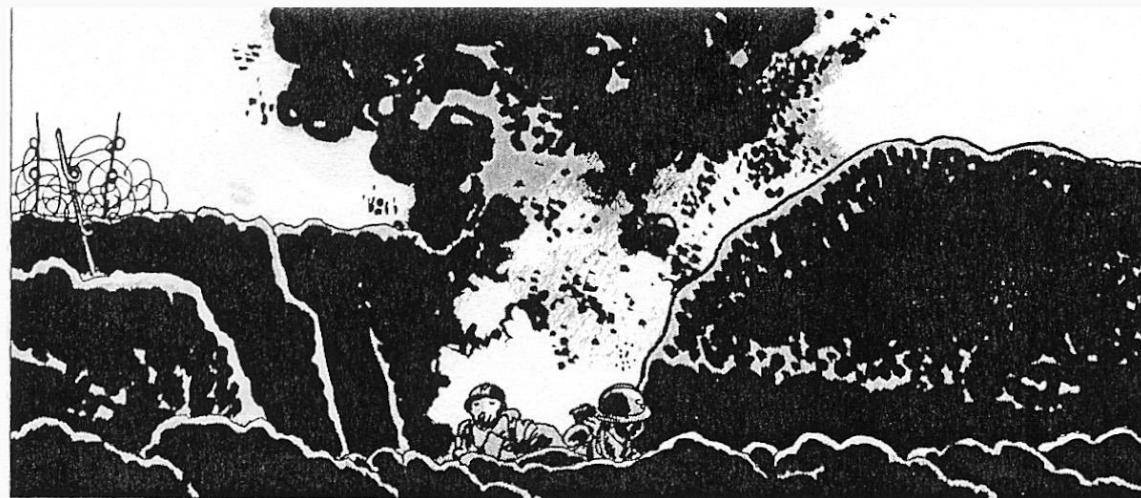
**ORDRE
DE MOBILISATION GENERALE**

Sur décret du Président de la République du 20 juillet 1914, les armes de l'ordre d'Alphonse XIII
ordonne aux gendarmeries et aux forces régulières de porter l'insigne de l'ordre.

Le premier jour de la mobilisation est le dimanche 2 Août 1914.

ceo - a - obigal - adicen su pa - d - t - pa -
va pante de FAZCULU DE MOBILIZACION
- onda - TUS LOS ACERCO ALA DIRECCION
EF y cuando lo TECNICO COLOC

Soudain, le monde s'écroula autour de moi.



Il ne reste plus grand monde à la 3^e Compagnie. L'assaut a été un échec, comme ceux de la veille. Le Capitaine a été tué, nous avons rejoint nos lignes et voilà que notre artillerie nous tire dessus. Les nôtres qui nous tuent. Ce n'est pas la première fois que nos canons tirent trop court et c'est nous qui prenons tout sur la gueule!

Général de brigade BERTHIER. Ce n'est pas par erreur que notre artillerie pilonne la tranchée où s'est repliée la 3^e Compagnie. C'est moi qui ai donné cet ordre. Les hommes ont reculé, ces lâches se sont repliés, ils ont fui devant l'ennemi. L'objectif qui leur a été désigné est capital. Il faut coûte que coûte que nous prenions les positions boches avant décembre, cela fait partie du plan d'offensive de l'hiver. En faisant tirer sur la 3^e Compagnie, je veux obliger les hommes à sortir pour qu'ils repartent à l'assaut.



De part et d'autre, Allemands et Français n'ont aucune raison sérieuse de s'enfretuer, même si, au début, ils sont partis d'un semblable élan à la guerre. Aujourd'hui ils aimeraient rentrer chez eux et regrettent d'avoir obéi à leurs chefs... mais leurs chefs respectifs ne veulent pas continuer seuls la guerre...

C'était la guerre des tranchées.

Page 11. © Tardi





culture

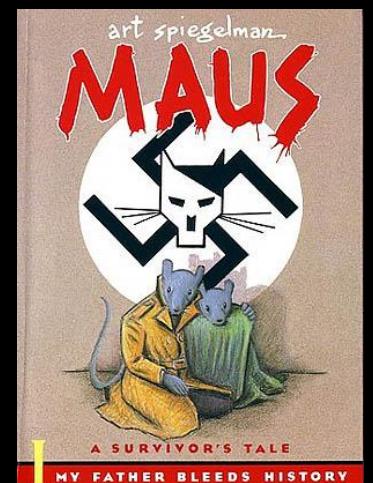
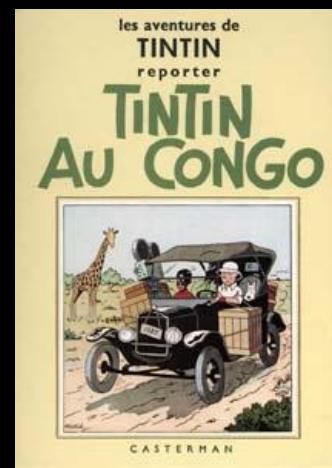
- Jacques Tardi
- La guerre 14-18
- Bande-dessinée et histoire



Jacques Tardi
(Putain de guerre!, autre BD sur 14-18)



L. Poirier, Reconstitution, 1928



Hergé, A. Spiegelman...

création, expression

Réaliser graphiquement une bande dessinée d'après un scénario rédigé ou non

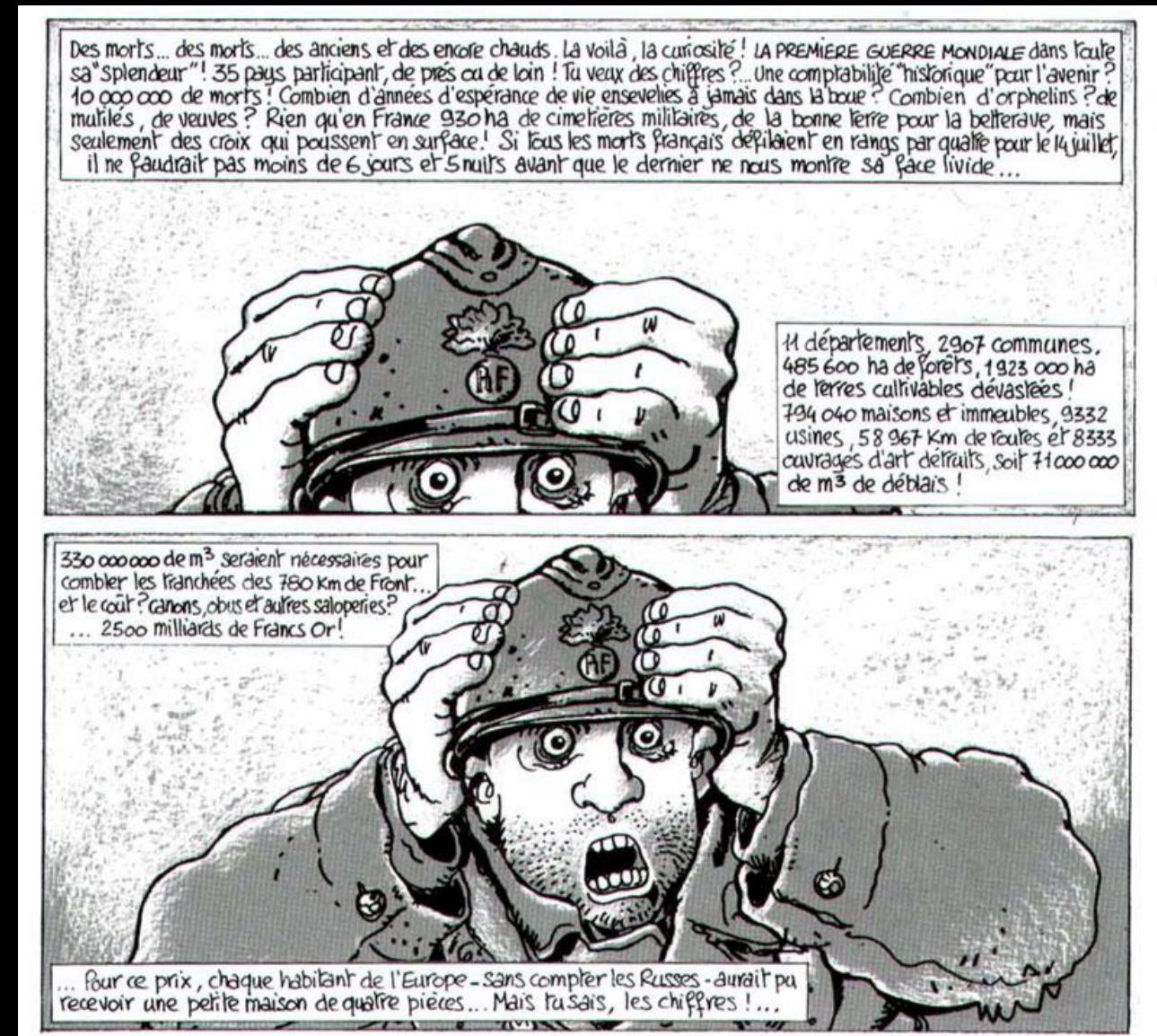
Réaliser le chemin de fer d'un récit narratif

Organiser des images en travaillant le cadrage et l'échelle des plans dans une intention narrative

Ecrire et illustrer le Journal de guerre d'un Poilu, d'un Résistant etc.

Traduire par d'autres moyens plastiques une bande-dessinée (vidéo, marionnettes, théâtre...)

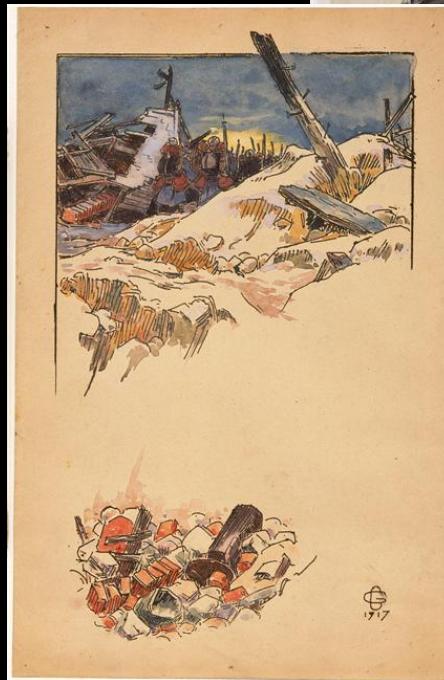
Utiliser le noir, le blanc et toute la gamme des gris pour illustrer (gouache, aquarelle, encre, fusain...)



rencontres



- Monument aux morts de la commune (ici Plestin-les -Grèves – 22)
- Poilu, C. Godet, 1920, MBA Rennes
- Cartolis (Cartopole), Baud et Archives départementales



Littérature jeunesse autour de la Grande Guerre

